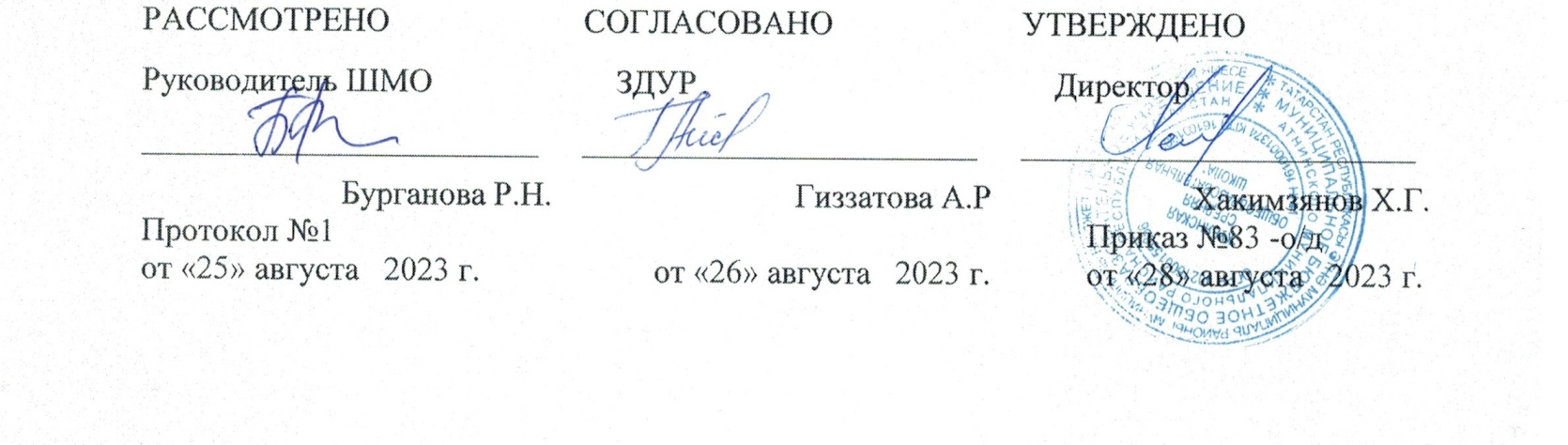
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Атнинский исполнитетльный комитет РТ

МБОУ «Кубянская СОШ»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для 1 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

с.Кубян 2023

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**  
 Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**  
 **Цель** изученияучебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:  
 - воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;  
 - формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов   
понимания (восприятия и осмысления) текста;  
 - формирование коммуникативных умений обучающихся;  
 - развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);  
 - формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;  
 - развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ**   
**(ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**   
 В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

В 1 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»отводится 1 час в неделю, что составляет 33 часа (из них 16 часов отводится на курс «Обучение грамоте»).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Обучение грамоте**   
 **Развитие речи**   
 Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение**   
 Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

**Чтение**   
 Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов,   
словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Өйрəтəлəр мəктəплəрдə… (Учат в школе...)**   
Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренче дəрес» («Первый урок»).

Б. Рахмет. «Рəсем ясыйбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мəктəптə беренче көн» («Первый день в школе»).

Дж. Дарзаман. «Тискəре хəрефлəр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

К. Булатова. «Унга кадəр» («До десяти»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

**Минем гаилə (Моя семья)**   
 Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилə» («Наша семья»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дəү əнигə күчтəнəч» («Гостинцы для бабушки»).

**Татар халык иҗаты. Санамышлар, эндəшлəр**   
 **(Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)**   
 Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. Считалки. Заклички.

**Ямьле табигать (Красивая природа)**   
Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар. «Җем-җем!.. Чвик!»  
Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»).

Ш. Галиев. «Тəмле җəй» («Вкусное лето»).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (татарском) языке» у   
обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:   
 ***гражданско-патриотического воспитания:***  
 — становление ценностного отношения к своей Родине — России;  
 — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
 — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
 — уважение к своему и другим народам;  
 — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах   
межличностных отношений;   
 ***духовно-нравственного воспитания:***  
 — признание индивидуальности каждого человека;  
 — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
 — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;   
 ***эстетического воспитания:***  
 — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
 — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;   
 ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в   
окружающей среде (в том числе информационной);  
 — бережное отношение к физическому и психическому здоровью;   
 ***трудового воспитания:***  
 — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;   
 ***экологического воспитания:***  
 — бережное отношение к природе;  
 — неприятие действий, приносящих ей вред;   
 ***ценности научного познания:***  
 — первоначальные представления о научной картине мира;  
 — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:   
 ***базовые логические действия:***  
 - сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;  
 - объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;  
 - определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные

тексты;  
 - находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;  
 - выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;  
 - устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;   
 ***базовые исследовательские действия:***  
 - с помощью учителя формулировать цель;  
 - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
 - выполнять по предложенному плану проектное задание;  
 - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);  
 - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;   
 ***работа с информацией:***  
 - выбирать источник получения информации: словарь, справочник;  
 - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;  
 - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);  
 - соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;  
 - анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  
 - понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:   
 ***общение:***  
 - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
 - признавать возможность существования разных точек зрения;  
 - корректно и аргументированно высказывать свое мнение;  
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
 - готовить небольшие публичные выступления;  
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;   
 ***совместная деятельность:***  
 - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
- ответственно выполнять свою часть работы;  
- оценивать свой вклад в общий результат;  
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:   
 ***самоорганизация:***  
 - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
 - выстраивать последовательность выбранных действий;   
 ***самоконтроль:***  
 - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
 - корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; - соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста; - находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:  
 – читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;  
 – понимать прослушанный текст;  
 – отвечать на вопросы в устной форме;  
 – находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;  
 – составлять предложение из набора форм слов;  
 – устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;  
 – определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; – характеризовать литературного героя;  
 – читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;  
 – выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;  
 – выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;  
 – различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);  
 – отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);  
 – находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);  
 – выразительно читать;  
 – составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);  
 – анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | |  | | **Виды деятельности** | **Виды,**  **формы**  **контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1. **Обучение грамоте** | | | | | | | | | | |
| 1.1. | Развитие речи | 4 | 0 | 0 |  | работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображенных событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки; | | Устный  опрос; | | http://balarf.ru/ipad/index.html онлайн библиотека «БАЛА» |
| 1.2. | Слово и предложение | 2 | 0 | 0 |  | совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;  моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;  самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками; | | Устный  опрос; | | http://balarf.ru/ipad/index.html онлайн библиотека «БАЛА» |
| 1.3. | Чтение | 10 | 0 | 0 |  | упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;  упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;  упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;  работа в парах: соединение начала и конца предложения из  нескольких предложенных вариантов;  упражнение: отработка умения завершать прочитанные  незаконченные предложения с опорой на общий смысл  предложения;  подбор пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл предложения;  совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;  совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; практическая работа: овладение орфоэпическим и  орфографическим чтением;  работа в парах: тренировка в выразительном чтении; | | Устный  опрос; | | Приложение «Тatarschool»tatarcartoon.ru |
| Итого по разделу | | 16 |  | | | | | | | |
| Раздел 2. **Систематический курс** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Өйрəтəлəр мəктəплəрдə... (Учат в школе...) | 5 | 0 | 0 |  | ;  беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями; чтение с установкой на смысловое восприятие текста;  понимание общего содержания произведения;  учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста;  наблюдение: рассматривание иллюстраций;  характеристика героя произведения: оценка его поступков;  пересказ текста по опорным словам;  работа в паре: составление диалога по образцу;  выразительное чтение стихотворения наизусть; | Практическая работа; | Библиотека художественных  произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru ; |
| 2.2. | Минем гаилə (Моя семья) | 5 | 0 | 0 |  | чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста;  учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения;  характеристика текста художественного произведения:  определение темы и главной мысли прочитанного текста,  определение последовательности событий;  характеристика героя произведения;  работа в паре: составление диалога по образцу;  декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть; | Практическая работа; | Библиотека художественных  произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru ;  http://www.mon.tatar.ru |
| 2.3. | Татар халык иҗаты. Санамышлар,  эндəшлəр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) | 2 | 0 | 0 |  | учебный диалог: ответы на вопросы в устной форме;  словарная работа: объяснение значений слов, обращение к толковому словарю;  различение малых жанров фольклора;  творческая работа: сочинение считалок, закличек по образцу; | Практическая работа; | http://www.mon.tatar.ru |
| 2.4. | Ямьле табигать (Красивая природа) | 5 | 1 | 0 |  | чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста;  учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения;  рассказывание: составление устного высказывания на заданную тему по образцу;  работа с текстом: определение средств изображения и выражения чувств героя; | Контрольная работа;  устный  опрос; | Библиотека художественных  произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru ;  Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL:  https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/; |
| Итого по разделу | | 17 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 0 | | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Знакомство с учебником. Речь. Предложение. Слово. (Дəреслек белəн танышу. Сөйлəм. Җөмлə. Сүз). | 1 | 0 | 0 | 4.09 | Бала.ру |
| 2. | Составление небольших  рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам  собственных наблюдений, игр и занятий. (Сюжетлы  рəсемнəр, шəхси күзəтүлəр, уеннар һəм дəреслəр сериясе буенча хикəялəү  характерындагы зур булмаган хикəялəр төзү.) | 1 | 0 | 0 | 11.09 |  |
| 3. | Слова, обозначающие действие предмета.  (Предметларны, хəрəкəтне белдерүче сүзлəр). | 1 | 0 | 0 | 18.09 |  |
| 4. | Понимание текста при его  прослушивании и при  самостоятельном чтении  вслух. (Текстны тыңлаганда һəм үзлегеннəн кычкырып укыганда аңлау.)Зирəк чəүкə. | 1 | 0 | 0 | 25.09 | ; |
| 5. | Различение слова и  предложения. Работа  с предложением: выделение слов, изменение его порядка. (Ярдəмлек һəм җөмлə төзүче сүзлəр. Җөмлə белəн эшлəү: сүзлəрне аерып алу, аның  тəртибен үзгəртү. ). Кыш.  Җимлек. | 1 | 0 | 1 | 2.10 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за  значением слова. (Сүзне  өйрəнү объекты буларак  кабул итү. Сүз мəгънəсен  күзəтү.) | 1 | 0 | 1 | 9.10 | ; |
| 7. | Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую  гласный звук). Гласные звуки, буквы: [а] - А,а,.[ə]-Əə, [ы]-Ы,ы,[э]- Ээ, [и]-Ии, [у] - Уу, [ү] -Үү, [о]-Оо,[ө] - Өө.  (Иҗеклəп уку (сузык авазны белдерə торган хəрефкə  ориентация). Сузык авазлар, хəрефлəр: [а] - А,а,.[ə]-Əə, [ы]-Ы,ы,[э]- Ээ, [и]-Ии, [у] -Уу, [ү] -Үү, [о]-Оо,[ө] - Өө). | 1 | 0 | 0 | 16.10 | ; |
| 8. | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со  скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. (  Салмак темпта иҗеклəп уку һəм индивидуаль тизлеккə  туры килə торган тулы сүзлəр белəн уку.) | 1 | 0 | 0 | 23.10 | ; |
| 9. | Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  Согласный звук и буква  Йй. Звуки [йа], [йə], [йу], [йү] , [йы], [йэ]. (Интонциялəр  һəм паузалар белəн тыныш билгелəре нигезендə уку.  Тартык аваз һəм хəреф Йй. Авазлар [йа], [йə], [йу], [йү], [йы], [йэ]). | 1 | 0 | 0 | 13..11 |  |
| 10. | Осознанное чтение слов.  Буквы Я,я; Ю,ю, Е,е  обозначают двух звуков. (Сүзлəрне аңлап уку. Я, я; Ю,ю; Е,е - ике аваз  белдерүче хəрефлəр.) | 1 | 0 | 0 | 20.11 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Осознанное чтение  словосочетаний. Парные  звонкие и глухие согласные звуки и буквы: [д] — [д` ], [т] — [т`], [з], [з']; [с], [с'][г] , [г'], [к] [к`]. (Сүзтезмəлəрне аңлап уку. Яңгырау һəм  саңгырау тартык авазлар һəм хəрефлəр: [д] — [д` ],  [т] — [т`]; [з], [з'], [с], [с']; [г] ,[г'], [к] [к`] ) | 1 | 0 | 0 | 27.11 |  |
| 12. | Осознанное чтение  предложений. Парные  звонкие и глухие согласные звуки и буквы : [в] — [в` ], [ф] — [ф`], [б]- [б]'; [п]-[п']. (Җөмлəлəрне аңлап уку.  Яңгырау һəм саңгырау тартык авазлар һəм хəрефлəр:  [в] — [в` ],[ф] — [ф`], [б]- [б]'; [п]-[п'].) | 1 | 0 | 0 | 4.12 | Практическая работа; |
| 13. | Выразительное чтение на  материале небольших  прозаических текстов. Парные звонкие и глухие согласные звуки и буквы : [ж],  [ш] — [җ`], [ч']. (Сəнгатьле уку зур булмаган прозаик  текстлар материалында.  Яңгырау һəм саңгырау тартык авазлар һəм хəрефлəр:[ж],  [ш] — [җ`], [ч'] ) | 1 | 0 | 0 | 11.12 | Практическая работа; |
| 14. | Выразительное чтение на  материале небольших  прозаических стихотворений.  Глухие согласные звуки и буквы : [х],[х`] —[һ] , [һ'].  (Зур булмаган прозаик  шигырьлəрне сəнгатьле уку. Яңгырау һəм саңгырау тартык авазлар һəм хəрефлəр [х],[х`]—[һ] , [һ'].) | 1 | 0 | 0 | 18.12 | Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15. | Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Глухие согласные звуки и буквы : [ц] — [щ'].  (Орфоэпик уку (укуга  тулысынча сүз белəн  күчкəндə). Яңгырау һəм  саңгырау тартык авазлар һəм хəрефлəр [ц] — [щ'].) | 1 | 0 | 0 | 25.12 | Практическая работа; |
| 16. | Орфографическое чтение  (проговаривание) как  средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Разделительные ь и ъ. (Язганда һəм күчереп язганда, үзконтроль чарасы буларак, орфографик уку  (алдан əйтү). Ь (нечкəлек һəм аеру билгесе) Ъ (калынлык һəм аеру билгесе)). | 1 | 0 | 0 | 15.01 | Практическая работа; |
| 17. | Произведения о школьной  жизни, уроках,  одноклассниках, праздниках в школе. (Мəктəп тормышы,  дəрес, сыйныфташлар,  мəктəплəрдəге бəйрəмнəр  турындагы əсəрлəр.)  М.Джалиль. «Первый урок», (М. Җəлил «Беренче  дəрес») | 1 | 0 | 0 | 22.01 | Практическая работа; |
| 18. | Б. Рахмет. «Мы рисуем», (Б. Рəхмəт «Рəсем ясыйбыз».) | 1 | 0 | 0 | 29.01 | Практическая работа; |
| 19. | М. Магдеев. «Первый день в школе». (М. Мəһдиев «Мəктəптə беренче көн») | 1 | 0 | 0 | 5.02 | Практическая работа; |
| 20. | Дж. Дарзаман «Непослушные буквы» .Ш. Маннур. «Знай хорошо». ( Җ. Дəрзаман «Тискəре хəрефлəр», Ш.  Маннур «Яхшы бел» | 1 | 0 | 0 | 12.02 | Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21. | К. Булатова. «До десяти».  Детский журнал «Сабантуй» о школе. (К. Булатова «Унга  кадəр». Мəктəп турында  балалар журналы «Сабантуй». | 1 | 0 | 0 | 26.02 | Практическая работа; |
| 22. | Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи. (Гаилə һəм аның кеше тормышындагы роле, гаилə əгъзалары  турындагы əсəрлəр) | 1 | 0 | 0 | 4.03 | Устный опрос; |
| 23. | Произведения о семейных традициях, ситуациях  общения в семье. (Гаилə традициялəре, гаилəдə  аралашу очраклары  турындагы əсəрлəр.) | 1 | 0 | 0 | 11.03 | Практическая работа; |
| 24. | Г. Тукай. «Наша семья». (Г. Тукай. «Безнең гаилə») | 1 | 0 | 0 | 18.03 | Практическая работа; |
| 25. | Р. Валиев. «Всех люблю». (Р. Вəлиев. «Барысын да яратам»). | 1 | 0 | 0 | 1.04 | Практическая работа; |
| 26. | Ш. Галиев. «Гостинцы для бабушки», ( Ш Галиев.«Дəү əнигə күчтəнəч») | 1 | 0 | 0 | 8.04 | Практическая работа; |
| 27. | Малые жанры татарского  устного народного  творчества, их место в нашей жизни, ситуации  использования. (Татар халык авыз иҗатының кече  жанрлары, аларның  тормышыбызда урыны,  куллану ситуациясе.) | 1 | 0 | 0 | 15.04 | Устный опрос; |
| 28. | Считалки. Заклички.  (Санамышлар, эндəшлəр.) | 1 | 0 | 0 | 22.04 | Устный опрос; |
| 29. | Произведения о природе, о ее красоте. (Табигать, аның  матурлыгы турындагы  əсəрлəр.) | 1 | 0 | 0 | 29.04 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | Произведения о природе, о важности ее сохранения.  (Табигать һəм аны саклауның мөһимлеге турындагы  əсəрлəр.) И. Туктар. «Җем-җем!.. Чвик! | 1 | 0 | 0 | 6.05 | Практическая работа; |
| 31. | Итоговая промежуточная работа. (Йомгаклау арадаш эш.) | 1 | 1 | 0 | 13.05 | Контрольная работа; |
| 32. | Ф. Садриев. «Дождик, лей, лей, лей!». (Ф. Садриев.  «Яңгыр, яу, яу, яу!») | 1 | 0 | 0 | 20.05 | Практическая работа; |
| 33. | Ш. Галиев. «Вкусное лето». (Ш. Галиев. «Тəмле җəй».) | 1 | 0 | 0 | 20.05 | Практическая работа; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 0 | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

;   
Əдəбият белеме: Терминнар һəм төшенчəлəр сүзлеге. – Казань: Магариф, 2007. – 231 с.;   
Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нəшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.;   
Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нəшр., 1979. – 726 б.;   
Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нəшр., 1981. – 832 б.;   
Ханбикова Ш. С. Татар теленең синонимнар сүзлеге / Ш. С. Ханбикова, Ф. С. Сафиуллина. – Казан: Татар. кит. нəшр., 2014. – 263 б.;   
Əдиплəребез: библиографик белешмəлек: 2 томда: 1 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн.изд-во, 2009. – 750 с.;   
Əдиплəребез: библиографик белешмəлек: 2 томда: 2 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн.изд-во, 2009. – 734 с.;   
Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования.

Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.– 288 с.; Пранцова Г. В. Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.;   
Заһидуллина Д.Ф. Мəктəптə татар əдəбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.;   
Введите свой вариант:

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru ; Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/; (belem.ru; tatarile.org.com);   
info@tatarmultfilm.ru«Татармультфильм»  
http://balarf.ru/ipad/index.html онлайн библиотека «БАЛА»  
http://www.mon.gov.ru РФ Мəгариф һəм фəн министрлыгы   
http://www. tatedu.ru ТР Мəгариф һəм фəн министрлыгы   
http://www.edu. kzn.ru ТР Мəгариф һəм фəн министрлыгы Белем порталы   
http://www.mon.tatar.ru   
http://. tatar.ruТР рəсми серверы   
http://. Tat. Tatar - inform.ru ТР мəгълүмат агентлыгыВведите свой вариант:

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**   
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**